

F - 260

M. Ed. (First Semester)
EXAMINATION, Dec. - Jan., 2021-22
(Elective - B)
Paper Fourth

Strengthening Language Proficiency (Hindi)

*Time : 1½ Hours]**[Maximum Marks : 50*

नोट : निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. (A) भाषा विज्ञान से अभिप्राय क्या है? इसके क्षेत्रों का उल्लेख कीजिए। 5
- (B) रस को परिभाषित करते हुए उसके प्रकारों को सोदाहरण समझाइए। 5
2. (A) उपसर्ग एवं प्रत्यय को उदाहरण सहित समझाइए। 3
- (B) शब्दकोष का अर्थ बताते हुए इसकी उपयोगिता का वर्णन कीजिए। 3
- (C) क्रिया भेद को उदाहरण सहित लिखिए। 3
- (D) विशेषण एवं क्रियाविशेषण से आप क्या समझते हैं। 3
- (E) चिन्हविन्यास की उपयोगिता पर प्रकाश डालिए। 3

P.T.O.

[2]

3. निम्नलिखित के सही विकल्प चुनकर लिखिए-

प्रत्येक 1

- (i) निम्नलिखित में से संधि के भेद हैं-
 - (A) स्वर संधि
 - (B) व्यंजन संधि
 - (C) विसर्ग संधि
 - (D) उपरोक्त सभी
- (ii) 'दुः + कर्म' का संधि रूप क्या होगा?
 - (A) दुः कर्म
 - (B) दुश्कर्म
 - (C) दुस्कर्म
 - (D) दुष्कर्म
- (iii) 'मुनीन्द्र' का संधि विच्छेद क्या होगा?
 - (A) मनु + इन्द्र
 - (B) मनी + इन्द्र
 - (C) मुनि + इन्द्र
 - (D) मुनी + इन्द्र
- (iv) असुर, दैत्य, दानव के लिए एक शब्द है-
 - (A) वर्ण
 - (B) राक्षस
 - (C) अपराध
 - (D) दोष

F - 260

[3]

- (v) दीर्घ संधि किस संधि का भेद है?
- (A) स्वर संधि
 - (B) व्यञ्जन संधि
 - (C) विसर्ग संधि
 - (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- (vi) इत्यादि का संधि विच्छेद क्या होगा।
- (A) इति + यादि
 - (B) इत + आदि
 - (C) इती + आदि
 - (D) अति + आदि
- (vii) निम्नलिखित में से वाक्यों के भेद है-
- (A) साधारण वाक्य
 - (B) संयुक्त वाक्य
 - (C) मिश्रित वाक्य
 - (D) उपरोक्त सभी
- (viii) जिसमें एक प्रधान उपवाक्य हो और एक अथवा अधिक आश्रित उपवाक्य हो, उस वाक्य को क्या कहते हैं?
- (A) संयुक्त वाक्य
 - (B) मिश्रित वाक्य
 - (C) साधारण वाक्य
 - (D) उपरोक्त में से कोई नहीं

[4]

- (ix) वाक्य होता है -
- (A) शब्दों का समूह
 - (B) पदों का समूह
 - (C) अर्थों का समूह
 - (D) वर्णों का समूह
- (x) 'शांता प्रतियोगिता में भाग लेती है' किस प्रकार का वाक्य है?
- (A) साधारण वाक्य
 - (B) मिश्रित वाक्य
 - (C) संयुक्त वाक्य
 - (D) उपरोक्त में से कोई नहीं
- (xi) क्या तुम मेरे साथ पढ़ाई करोगे? यह वाक्य है-
- (A) संदेह वाचक
 - (B) संकेत वाचक
 - (C) प्रश्न वाचक
 - (D) इच्छा वाचक
- (xii) 'गीता नृत्य करती है' वाक्य में कौन-सा शब्द कर्ता है?
- (A) नृत्य
 - (B) गीता
 - (C) करती
 - (D) है

[5]

(xiii) 'अनुपम' का अनेकार्थी है-

- (A) अद्भूत
- (B) अनूठा
- (C) अद्वितीय
- (D) उपरोक्त सभी

(xiv) 'अधिकार' का अनेकार्थी है-

- (A) प्रभुत्व
- (B) अवयव
- (C) हिस्सा
- (D) उपरोक्त में से कोई नहीं

(xv) 'इंद्राणी' का अनेकार्थी है-

- (A) इन्द्रवधू
- (B) इन्द्रा
- (C) शची
- (D) उपरोक्त सभी

(xvi) 'उपासना' का अभिप्राय नहीं है-

- (A) आराधना
- (B) पूजा
- (C) निराहार
- (D) प्रार्थना

[6]

(xvii) 'अपने पाँव पर कुल्हाड़ी मारना' मुहावरे का सही अर्थ है:

- (A) स्वावलम्बी होना
- (B) अपना अहित करना
- (C) परवाह ना करना
- (D) बने को बिगाड़ना

(xviii) 'अक्ल का दुश्मन होना' मुहावरे का सही अर्थ है:

- (A) मूर्ख होना
- (B) आपत्ति में पड़ना
- (C) परवाह ना करना
- (D) बने को बिगाड़ना

(xix) 'कान खड़े होना' मुहावरे का सही अर्थ है:

- (A) चुगली करना
- (B) सिखाना
- (C) चुपचाप बैठे रहना
- (D) चौकन्ना होना

(xx) 'कुँआ खोदना' मुहावरे का सही अर्थ है:

- (A) काम ना करना
- (B) हानि पहुँचाना
- (C) मरने का प्रयास करना
- (D) मुसीबत में फँसना

[7]

(xxi) निम्नलिखित में से वर्णमाला के भेद है:

- (A) स्वर
- (B) व्यञ्जन
- (C) उपरोक्त दोनों
- (D) इनमें से कोई नहीं

(xxii) जिस रूप में वर्ण लिखे जाते हैं, उसे कहते हैं-

- (A) ध्वनि
- (B) स्वर
- (C) व्यञ्जन
- (D) लिपि

(xxiii) क, ख, ग, घ, का उच्चारण स्थान है -

- (A) तालु
- (B) कंठ
- (C) दांत
- (D) ओष्ठ

(xxiv) ङ, ज, ण, न, म, का उच्चारण स्थान है -

- (A) नासिका
- (B) तालु
- (C) मूर्छा
- (D) कण्ठ

[8]

(xxv) निम्नलिखित में से स्वर है-

- (A) अ
- (B) इ
- (C) उ
- (D) उपरोक्त सभी